

PARCOURS COORDINATION DÉVELOPPEMENT DURABLE D'UN FESTIVAL

ORGANISATEUR : LE COLLECTIF DES FESTIVALS

THÈME : GESTION DE PROJET



Initiation



Payant*



8 jours



Présentielle

* Formation payante :

Pour les bénévoles bretons : gratuit. Pour les salarié-es : Coût pédagogique de 245 € par jour de formation, hors frais de repas et hébergement. Pour un module de 2 jours : 490 €. Pour l'intégralité du parcours : 1960 €

PUBLIC / CONDITIONS D'ACCÈS

- Toutes les personnes impliquées dans l'organisation et dans la réalisation d'un ou plusieurs festivals, ou travaillant pour un lieu culturel, salarié-es, intermittent-es ou bénévoles, en particulier les personnes en fonction de coordination, RH, production, accueil, régie.
- De Bretagne ou hors Bretagne
- Pré-requis : avoir terminé le MOOC Festivals en transition + pouvoir s'appuyer sur un cas concret de festival ou autre évènementiel.

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

3 blocs de compétences, 6 modules, 8 formateur·rices ou intervenant.es, 3 festivals-supports, 1 espace-ressources accessible.

Bloc 1 / Analyser son environnement et élaborer ses outils d'audit, de planification et d'évaluation = l'outillage méthodo
Module 10 : Apprendre à réaliser l'audit DD d'un festival, étudier le contexte territorial et les parties prenantes + d'info
Module 11 : Savoir évaluer un plan d'actions DD d'un festival en anticipant les outils et les indicateurs + d'info

Bloc 2 / Concevoir et mettre en œuvre des actions écologiques et solidaires, à la hauteur des enjeux actuels = le marché des solutions
Module 20 : Limiter l'empreinte écologique d'un festival en trouvant des solutions sur les thématiques transports, déchets et alimentation + d'info
Module 21 : Mettre en place les conditions favorables pour un festival accueillant, inclusif et safe + d'info

Bloc 3 / Mobiliser et communiquer pour une démarche de développement durable fédératrice = partager et faire ensemble
Module 30 : Faciliter la mobilisation autour du DD, en préparant une séance de sensibilisation auprès de l'équipe ou auprès des publics d'un festival + d'info
Module 31 : Savoir communiquer et valoriser ses engagements DD, communiquer de façon transparente et efficace + d'info

Objectifs pédagogiques

- Répondre aux besoins en formation des organisateur·rices, en particulier sur les capacités méthodologiques pour mener une démarche de responsabilité sociétale et environnementale (sondage réalisé en 2021).
- Accompagner le secteur des évènements culturels fortement touché par la crise sanitaire et anticiper les

PARCOURS COORDINATION DÉVELOPPEMENT DURABLE D'UN FESTIVAL

mutations que devront faire les festivals (transition écologique, place du numérique)

- Renforcer l'engagement des acteur·rices culturel·les en faveur du développement durable, grâce à la montée en compétence des équipes et à la professionnalisation des méthodes et outils.

Compétences visées :

- Analyser son environnement et élaborer ses outils d'audit, de planification et d'évaluation • Concevoir e

DATE(S) DE LA FORMATION


20 octobre 2021

8 jours de formation entre oct 2021 et avril 2022

LIEU DE LA FORMATION

4 bis cours des alliés
35000 Rennes

POUR S'INSCRIRE

 02 99 84 26 13

 cecile.talon@lecollectifdesfestivals.org

 <https://www.lecollectifdesfestivals.org/...>

STRUCTURE FORMATRICE

 Le Collectif des festivals

 Voir la présentation de cette structure